



"Calvino ha saputo dar forma a una lingua capace dell'universo, precisa, esatta e tuttavia senza confini, classica nel conferire il primato alle idee, il posto giusto agli oggetti, alle forme, ai tempi, allo sguardo che li mette in prospettiva. Come la sua lingua, egli è il nostro classico del Novecento, nella sua capacità di cancellare tutto l'inessenziale, per ottenere il dono supremo dell'arte".

Carlo Ossola
"Italo Calvino.
L'invisibile e il suo dove"
Vita e Pensiero, Milano 2016

Una iniziativa di:



DIREZIONE
REGIONALE
MUSEI
LOMBARDIA



CENACOLO VINCIANO



Con il supporto di:



VITA E PENSIERO

VENERDÌ 27 OTTOBRE 2023, ORE 18,30

Institut français Milano, corso Magenta 63

CARLO OSSOLA

ITALO CALVINO A PARIGI: LA CITTÀ DEI DESTINI INCROCIATI

Una conferenza per il centenario dalla nascita del grande scrittore.

Introduce Emanuela Daffra, direttore regionale musei della Lombardia.

prenotazione obbligatoria fino a esaurimento posti:
drm-lom.comunicazione@cultura.gov.it