

Sommario

Saggi

FAUSTO COLOMBO

Epistemologia dell'analisi strutturale

Ricognizione sullo strutturalismo linguistico e semiotico p. 3

SERGIO RAFFAELLI

Un trentennio di censure linguistiche nel cinema in
Italia (1913-1945)

» 21

Rassegne

GUIDO GOLA (a cura di)

Cinema e tempo: un esempio di analisi

(« Il delitto perfetto » di Alfred Hitchcock) » 54

ANNAMARIA CASCETTA

Il teatro alla ricerca del rito:

nota su una rappresentazione sperimentale » 90

Libri

Schede

» 96