

IL CINEMA A MILANO TRA LE DUE GUERRE

a cura di Francesco Casetti e Raffaele De Berti

Sommario

Presentazione	p. 179
 FRANCESCO CASETTI Il cinema a Milano tra le due guerre: qualche linea di lettura	 » 181
 GIUSEPPE ANDERI Il cinema fra le arti nella Milano degli anni Trenta	 » 187
 RAFFAELE DE BERTI - MARINA ROSSI Cinema e cultura popolare: i rotocalchi illustrati	 » 222
 ALBERTO GARNI I cinematografi milanesi. Struttura e vita dell'esercizio cittadino tra il 1930 ed il 1945	 » 256
 MARINA ROSSI I cattolici e il cinema negli anni Venti	 » 288
 GIUSEPPE ANDERI Dalla cineteca «Mario Ferrari» alla mostra del cinema della VII Triennale	 » 296

(segue)