
Sommario

Saggi

SONIA GRANDIS

Il teatro della morte e della gloria

Pompe funebri regali nella Milano barocca: le sontuose
esequie per Filippo III (1621)

p. 107

Rassegne

ALESSANDRO PONTREMOLI

Il corpo parlante. Linguaggio della danza e pratica
drammaturgica: convegno sul teatrodanza (Roma
27-29 giugno 1990).

Sintesi e linee interpretative

» 149

GUIDO MICHELONE

La scena futurista

Materiali per una storia del teatro d'avanguardia in Italia

» 157

DANIELA MORELLI

Pirandello svelato. Un libro di Artioli

» 165

PATRIZIA PIOTTI

A proposito di informazione

» 169

PATRIZIA PIOTTI

Nel laboratorio della neo-realtà: tra icone sintetiche
e immagini senza referente alla ricerca di un
corpo...

» 171

continua

Materiali

PAOLA ROSSI

Da « The Duel » a « The Duellists »

Per un approccio pragmatico alla traduzione dal testo letterario al testo cinematografico

» 175