
Sommario

Saggi

LUCIA BERARDINELLI	
Attraverso lo specchio di McLuhan	» 343
GUIDO GILI	
Le sorprese dell'«ultimo McLuhan»	» 362
IVO COMAZZI	
La sociologia del cinema di Herbert Blumer	» 385

Materiali

CRISTIANA OTTAVIANO	
La Triennale di Milano. Storia e cronaca di un ente che vorrebbe comunicare	» 407
MATTEO BARONE	
Lettura epistemologica di un paradigma comunicativo. Il caso IBM	» 434

Rassegne

ALESSANDRO PONTREMOLI - MONICA TIZZONI	
Origini della commedia nell'Europa del Cinquecento	» 452
GUIDO MICHELONE	
Barocchus post-modernus	» 475
La sociologia estetica di Michel Maffesoli	
Indice ragionato	» 487