

AI CONFINI DELLA DANZA

a cura di Alessandro Pontremoli

Sommario

ALESSANDRO PONTREMOLI
Presentazione

p. 367

Introduction

» 369

Pensare la danza

ALESSANDRO PONTREMOLI
Corpo e danza

» 373

CLARA SINIBALDI
Idee per una filosofia della danza

» 381

Esperienze coreografiche e confine

AMBRA SENATORE
Il teatro di danza di Anne Teresa De Keersmaeker:
pluralità dei linguaggi e *minima eloquentia*

» 421

MARIA LUISA BUZZI
La nuova danza francese: contaminazioni e ritorno

» 454

Rassegna

SABRINA POLLIFRONE
La danza come pedagogia secondo Sara Acquarone Bertone

» 479

Indice ragionato 1999

» 483