

INDICE

Prefazione di <i>Luigino Bruni</i>	9
Ringraziamenti	15
Sigle archivistiche	17
LUCA CLERICI	
La diffusione e la ricezione del trattato sulle virtù e i premi di Giacinto Dragonetti nella cultura italiana ed europea del secondo Settecento	
1. Cenni biografici	19
2. Le due edizioni napoletane del 1767	29
3. Il dibattito sei-settecentesco intorno alle punizioni e alle ricompense	45
4. Le polemiche sulla paternità dell'opera	75
5. L'edizione veneziana del 1767	106
6. La Giustizia e la Pace	124
7. La «seconda edizione» modenese del 1768 e la falsa «edizione seconda» veneziana del 1767	153
8. Gli sviluppi del dibattito sui premi	166
9. L'edizione parigina del 1768 e le altre traduzioni in lingua straniera	187
10. L'edizione palermitana del 1787 e i seguiti ottocenteschi	210
Le edizioni di <i>Delle virtù e de' premi</i>	
I. Edizioni in lingua italiana e in lingua straniera con testo italiano a fronte pubblicate fino al 1818	231
II. Edizioni in lingua straniera senza testo italiano a fronte pubblicate fino al 1818	240
III. Edizioni in lingua italiana e straniera pubblicate dopo il 1818	245
<i>Stemma editionum</i>	250
Criteri di edizione	251

GIACINTO DRAGONETTI
Delle virtù e de' premi (Napoli 1767)

Introduzione	257
I. Origine delle virtù	259
II. Del premio dovuto alle virtù	261
III. Proporzione fra le virtù e i premi	266
IV. Errori nella distribuzione de' premi	266
V. Divisione delle virtù	271
VI. Dell'invenzione delle arti	273
VII. Dell'agricoltura	274
VIII. Della navigazione	287
IX. Della guerra	294
X. Del commercio	305
XI. Delle scienze	317
XII. Della politica	321
XIII. Della giurisprudenza	327
Conclusione	334

APPENDICE DOCUMENTARIA

1. Recensione della prima edizione napoletana apparsa sulle <i>Novelle letterarie</i> di Giovanni Lami il 10 aprile 1767	339
2. Recensione della prima edizione napoletana apparsa sul <i>Magazzino italiano</i> di Francesco Grisellini nell'aprile 1767	343
3. Dedicà dello stampatore dell'edizione veneziana, Antonio Graziosi, 1767	345
4. Avvertenza dello stampatore dell'edizione veneziana, Antonio Graziosi, 1767	347
5. Recensione dell'edizione veneziana apparsa sul <i>Giornale d'Italia</i> di Francesco Grisellini il 4 luglio 1767	348
6. Prefazione del traduttore della seconda edizione napoletana, Jean-Claude Pingeron, 1767	355
7. Avvertenza dello stampatore dell'edizione modenese, Giovanni Montanari, 1768	356
8. Prefazione del traduttore dell'edizione parigina, Jean-Claude Pingeron, 1768	358

9.	Recensione dell'edizione parigina apparsa sulla <i>Gazette littéraire et universelle de l'Europe</i> di François Grasset il 1° maggio 1769	360
10.	Prefazione dell'edizione londinese, 1769	364
11.	Recensione dell'edizione londinese apparsa su <i>The monthly review</i> di Ralph Griffiths nell'agosto 1769	365
12.	Confutazione pubblicata in <i>Del diritto libero della Chiesa di acquistare, e di possedere beni temporali sì mobili, che stabili</i> di Tommaso Maria Mamachi, 1770	369
13.	Recensione della seconda edizione napoletana apparsa nella <i>Bibliothèque philosophique du législateur, du politique, du jurisconsulte</i> di Jacques-Pierre Brissot de Warville, 1782	382