

## INDICE

Introduzione alla seconda edizione	9
------------------------------------	---

### PARTE PRIMA

#### Educare al pensiero

I. <i>La pratica educativa secondo il modello riflessivo</i>	19
1. La razionalità come principio strutturante	21
2. L'istruzione senza pensiero	22
3. Pratica accademica normale e pratica accademica critica	25
4. Ristrutturare la pratica educativa	28
II. <i>Approcci con l'educazione al pensiero</i>	39
1. Introduzione al movimento per il pensiero critico	39
2. Pensare criticamente e inculcare la credenza	58
3. Approcci alternativi all'insegnamento del ragionamento pratico	62
4. Insegnare a creare collegamenti, a trasferire e a tradurre	67
5. Alcune caratterizzazioni del pensiero critico	69
III. <i>Ostacoli e interpretazioni errate dell'educazione al pensiero</i>	77
1. Ostacoli concettuali al rafforzamento del pensiero	77
2. Interpretazioni errate nell'ambito dell'educazione al pensiero	85

PARTE SECONDA  
Comunità di ricerca

IV. <i>Pensare nella comunità</i>	97
1. Cosa produce la comunità e cosa la comunità produce	97
2. Dove conduce l'argomentazione	98
3. La logica del discorso conversazionale	101
4. L'arte della conversazione	103
5. La struttura del dialogo	105
6. Dialogo e comunità	106
7. Apprendere dall'esperienza degli altri	108
8. Il ruolo della comunità di ricerca nell'educazione	109
9. Verso la formazione di una comunità di ricerca all'interno della classe	116
10. Lo status epistemologico della discussione nella comunità di ricerca	118
V. <i>L'approccio della comunità di ricerca alla riduzione della violenza</i>	121
1. Educazione, non indottrinamento	121
2. Quali criteri possiamo adottare?	124
3. Violenza e giustificazione	128
4. Il rafforzamento del giudizio attraverso il lavoro cognitivo	133
5. Educare ai valori e ai significati attraverso la comunità di ricerca	135
6. Ridurre la violenza nell'ambiente scolastico	138

PARTE TERZA  
Orchestrare le componenti

VI. <i>Le emozioni nel pensiero e nell'educazione</i>	143
1. Emozione e educazione	143
2. Esiste una versione paradigmatica del pensiero emotivo?	146
3. Possiamo educare riguardo alle emozioni?	147
4. Emozioni e linguaggio	149
5. Gruppi di parole per creare scioltezza verbale sulle emozioni	151
6. Tre gruppi di termini di valore	153

VII. <i>Atti mentali</i>	155
1. Coscienza ed esecuzione di atti mentali	155
2. Essere consapevoli dei nostri atti mentali	158
3. Gli atti mentali come esecuzioni	159
4. Atteggiamenti proposizionali	162
5. Movimento epistemico: gli atti e gli stati mentali possono trasformarsi in abilità di pensiero	165
6. La trasformazione dei movimenti mentali in un dialogo filosofico	167
7. Attraverso la lente d'ingrandimento: osservare da vicino come la filosofia può migliorare il pensiero	173
VIII. <i>Abilità di pensiero</i>	179
1. Insegnare le abilità di pensiero ai bambini	179
2. Abilità e significati	189
3. Quattro grandi varietà di abilità di pensiero	195
4. Vale la pena insegnare a ragionare?	204
5. Orchestrare le abilità	204
6. Dalle abilità di base alle materie della scuola elementare	208
7. I confini delle abilità	209
PARTE QUARTA	
Educare al miglioramento del pensiero	
IX. <i>Le dimensioni transattive del pensiero</i>	217
1. Un approccio multidimensionale al pensiero	217
2. Il diritto alla capacità di pensiero	223
X. <i>Educare al pensiero critico</i>	225
1. Il pensiero critico: cosa può essere?	225
2. Comportamenti di ragionamento che significano chiusura	243
3. Educazione professionale e cultura del giudizio	246
4. Pensiero critico e fallacie informali	250
XI. <i>Educare al pensiero creativo</i>	265
1. L'aspetto primario dell'opera d'arte come modello operativo	265

2.	Il pensiero creativo nella prospettiva critica	266
3.	Spontaneità, problematicità e intelligibilità	269
4.	Pensiero amplificativo	271
5.	Pensiero provocatorio	273
6.	Pensiero maieutico	274
7.	Pensiero creativo e pensiero 'caring'	275
8.	Pensiero creativo e pensiero critico	276
9.	Movimenti cognitivi nel processo di pensiero creativo	277
10.	Creatività e dialogo nella comunità di ricerca	278
11.	Creatività e pensiero autonomo	280
XII.	<i>Educare al pensiero 'caring'</i>	283
1.	Il posto delle passioni nel pensiero	283
2.	Il pensiero 'caring' rivela interesse per questioni importanti	284
3.	Alcuni tipi di pensiero 'caring'	286
XIII.	<i>Potenziare la capacità di giudizio</i>	295
1.	Perché non insegnare a giudicare meglio?	295
2.	Giudizio critico, giudizio creativo e giudizio 'caring'	297
3.	La congiuntura dell'universale e del particolare	300
4.	Tre ordini di giudizio	302
5.	Il bilanciamento del giudizio nei contesti educativi	312
6.	I giudizi come espressione della persona	315