

Indice

Introduzione	7
I. <i>Insegnare: impiego, professione o arte?</i>	15
1. Mestiere delicato per persone ispirate	15
2. In quale misura l'insegnante 'fa' la scuola	21
3. Cosa ci vuole per 'fare' un insegnante: motivazioni e opportunità	24
4. Cosa ci vuole per 'fare' un insegnante: le competenze	27
II. <i>Il corpo insegnante oggi</i>	31
1. Quanti sono e dove prestano servizio gli insegnanti in Italia	31
2. Le caratteristiche socio-demografiche	39
3. Le caratteristiche professionali	44
4. Il trattamento economico	50
III. <i>La parabola del prestigio dell'insegnante</i>	55
1. Come si misura il prestigio sulla scala delle professioni	55
2. Il declino della professione docente	61
3. Le cause della bassa popolarità dell'insegnamento	67
4. Le ricadute sul lavoro didattico quotidiano	69

IV.	<i>I dilemmi e gli attrezzi della professione</i>	77
	1. I dilemmi professionali	77
	2. La definizione del ruolo e la cassetta degli attrezzi	87
V.	<i>Uscire dalla crisi: quattro leve per una scuola che non tramonta</i>	99
	1. La <i>teacher quality</i>	99
	2. Credibilità innanzitutto	107
	3. La classe, un luogo di incontro tra le generazioni	112
	4. La buona formazione per/con i docenti	116
	Riferimenti bibliografici	121
	Riferimenti legislativi	129