

V. INDICE ANALITICO DELLA MATERIA TRATTATA

* I numeri si riferiscono alle pagine del volume

<i>Presentazione di Roberto Radice</i>	5
<i>Introduzione di Emmanuele Vimercati</i>	7
1. <i>L'importanza e l'attualità del presente studio</i>	7
2. <i>Gli antecedenti del Medioplatonismo: l'Accademia Antica e la "sistemazizzazione" pitagorizzante di Platone</i>	9
3. <i>Le origini del Medioplatonismo</i>	10
4. <i>Una "Scuola di Atene" e una "Scuola di Gaio"?</i>	15
5. <i>Il primo principio e le Idee</i>	16
6. <i>L'anima del mondo e i demoni</i>	18
7. <i>La materia e la generazione del cosmo</i>	19
8. <i>L'etica</i>	20
9. <i>La logica</i>	21
Note all'introduzione	22
Avvertenza	27
Nota del curatore	29
I Medioplatonici. Uno studio sul Platonismo (80 a.C.-220 d.C.)	31
Prefazione	35
<i>Capitolo primo</i>	
L'Accademia Antica e le tematiche del Medioplatonismo	39
1. <i>Platone: le dottrine non scritte</i>	39
2. <i>Speusippo (407-339 a.C.)</i>	49
2.1. Vita e opere	49
2.2. La filosofia	49

2.2.1. I principi primi	49
2.2.2. L'etica	56
2.2.3. La logica e la teoria della conoscenza	57
2.2.4. La teoria del numero	59
2.3. Conclusione	60
3. <i>Senocrate (396-314 a.C.)</i>	60
3.1. Vita e opere	60
3.2. La filosofia	62
3.2.1. La fisica	62
3.2.1.1. I principi primi	62
3.2.1.2. La divisione triadica dell'universo	68
3.2.1.3. I demoni	69
3.2.1.4. La creazione e la struttura del mondo	71
3.2.2. L'etica	71
3.2.3. Logica e teoria della conoscenza	74
3.2.4. Pitagorismo e allegoria	76
3.3. Conclusione	76
4. <i>Polemone (c. 350-267 a.C.)</i>	77
5. <i>Le tematiche principali del Medioplatonismo</i>	81
5.1. L'Etica	81
5.2. La Fisica	83
5.3. La Logica	87
5.4. Conclusione	89
<i>Capitolo secondo</i>	
Antioco di Ascalona: il ritorno al Dogmatismo	91
1. <i>Vita e opere: quadro dello sviluppo filosofico</i>	91
2. <i>La filosofia</i>	101
2.1. Il Criterio di Certezza	102
2.2. L'Etica	108
2.2.1. Il principio di base	108
2.2.2. Il "Fine dei Beni" o "Bene Supremo"	109
2.2.3. Le virtù	114
2.2.4. Le passioni	116
2.2.5. I principi politici	117
2.2.5.1. Lo stato ideale	117
2.2.5.2. La legge naturale	119
2.3. La Fisica	121
2.3.1. La composizione del mondo	121

2.3.2. Il Fato e il libero arbitrio	124
2.3.3. Gli dei	128
2.3.4. Divinazione	129
2.3.5. I demoni e gli altri esseri intermedi	130
2.4. La Psicologia	131
2.4.1. Antioco e la teoria delle idee	131
2.4.2. L'immortalità dell'anima	136
2.4.3. La struttura dell'anima	141
2.5. La logica	142
2.6. La Retorica	144
3. <i>Conclusione</i>	145
4. <i>Il problema di Posidonio</i>	146
4.1. Vita e opere	147
4.2. La Filosofia	148
4.2.1. La Física	148
4.2.2. L'anima	150
4.2.3. L'Etica	152
4.3. Conclusione	152
<i>Capitolo terzo</i>	
Il Platonismo ad Alessandria: Eudoro e Filone	153
1. <i>Eudoro di Alessandria</i>	154
1.1. Vita e opere	154
1.2. Eudoro e il Neopitagorismo	156
1.3. La posizione filosofica di Eudoro	160
1.3.1. L'Etica	160
1.3.2. La Física	164
1.3.2.1. I principi primi pitagorici	164
1.3.2.2. Il mondo fisico: il cielo e la terra	167
1.3.2.3. La composizione e la natura dell'anima	169
1.3.3. La Logica	171
2. <i>Alcune formulazioni scolastiche medioplatoniche</i>	173
3. <i>Filone</i>	176
3.1. Vita e opere	176
3.2. La Filosofia	182
3.2.1. Il criterio e il <i>telos</i>	182
3.2.2. L'Etica	183
3.2.2.1. Princípi generali	183
3.2.2.2. Le virtù	186

3.2.2.3. Le passioni	188
3.2.2.4. La via della virtù: natura, apprendimento, esercizio	189
3.2.2.5. La Politica	190
3.2.3. La Fisica	192
3.2.3.1. Dio e il mondo	192
3.2.3.2. Le idee e il <i>logos</i>	196
3.2.3.3. Le potenze	198
3.2.3.4. Un principio creatore femminile: Sophia	201
3.2.3.5. Altre potenze	202
3.2.3.6. Libero arbitrio e provvidenza	204
3.2.3.7. La Cosmologia	206
3.2.3.7.a. Una suddivisione triadica dell'universo	206
3.2.3.7.b. Gli elementi	207
3.2.3.8. I demoni e gli angeli	209
3.2.3.9. La Psicologia	212
3.2.3.9.a. Le parti dell'anima	212
3.2.3.9.a. L'Immortalità dell'anima	214
3.2.4. La Logica	216
3.2.4.1. La Teoria delle categorie	216
3.2.4.2. Le origini del linguaggio: l'etimologia	218
3.3. Conclusione	220

Capitolo quarto

Plutarco di Cheronea

e le origini del Platonismo del II secolo d.C.	223
1. <i>Introduzione</i>	223
2. <i>Vita e opere</i>	224
3. <i>Il maestro di Plutarco: Ammonio</i>	228
4. <i>La posizione filosofica</i>	230
4.1. L'Etica	230
4.1.1. Il <i>telos</i>	230
4.1.2. Le virtù	231
4.1.3. La Politica	236
4.2. La Fisica	237
4.2.1. I Principi Primi: Dio; l'Uno e la Diade Indefinita	237
4.2.2. Il <i>Logos</i> e le Idee	238

4.2.3. L'anima irrazionale: il dualismo di Plutarco	240
4.2.4. L'anima irrazionale e la materia	242
4.2.5. L'Anima del Mondo e l'anima individuale: la creazione del mondo	245
4.2.6. Il Fato, la provvidenza e il libero arbitrio	247
4.2.7. L'anima e la mente	250
4.2.8. Le suddivisioni dell'universo e le gerarchie dell'essere	253
4.2.9. I demoni	255
4.2.10. Il demone guardiano	258
4.2.11. Il contatto dell'immateriale con il materiale	260
4.2.12. La demonologia: qualche conclusione	262
4.2.13. Una molteplicità di mondi	264
4.3. La Logica	265
5. <i>Conclusione</i>	268
 <i>Capitolo quinto</i>	
La Scuola di Atene nel II secolo d.C.	271
1. <i>Introduzione</i>	271
2. <i>Il problema dell'“Accademia di Atene”</i>	272
3. <i>Nicostrato</i>	273
4. <i>Calvino Tauro</i>	276
4.1. Vita e opere	276
4.2. La Filosofia	280
4.2.1. L'Etica	280
4.2.2. La Fisica	281
4.2.3. La Logica	286
4.2.4. Il metodo esegetico	286
5. <i>Attico</i>	287
5.1. Vita e opere	287
5.2. La Filosofia	290
5.2.1. L'Etica	291
5.2.2. La Fisica	291
5.3. Metodo esegetico	297
6. <i>Arpocratone di Argo</i>	298
7. <i>Severo</i>	302
8. <i>Conclusione</i>	305

Capitolo sesto

La “Scuola di Gaio”: ombra e sostanza	307
1. <i>Gaio</i>	307
2. <i>Albino</i>	308
2.1. Vita e opere	308
2.2. La Filosofia	312
2.2.1. Principi generali	312
2.2.2. La teoria della conoscenza: il <i>kritérion</i>	314
2.2.3. La logica o dialettica	317
2.2.4. La Fisica o Teoretica	321
2.2.4.1. La matematica	321
2.2.4.2. I principi primi	321
2.2.4.3. Il mondo fisico	326
2.2.4.4. I demoni	328
2.2.4.5. Il mondo sublunare	329
2.2.4.6. La Psicologia	331
2.2.4.6.a. La natura dell'anima	331
2.2.4.6.b. L'anima irrazionale e l'anima incarnata	333
2.2.4.7. Il Fato, la Provvidenza e il Libero Arbitrio	336
2.2.5. L'Etica	340
2.2.5.1. Il bene per l'uomo	340
2.2.5.2. Il <i>telos</i>	341
2.2.5.3. La Virtù e le virtù	342
2.2.5.4. La Politica	345
2.2.6. Albino come maestro	346
3. <i>Apuleio</i>	348
3.1. Vita e opere	348
3.2. La Filosofia	353
3.2.1. La Fisica	353
3.2.1.1. I principi primi	353
3.2.1.2. La Psicologia: l'anima in generale; l'Anima del Mondo	357
3.2.1.3. I demoni	359
3.2.1.4. Il Fato, la Provvidenza e il Libero Arbitrio	362
3.2.1.5. L'anima e il corpo	368
3.2.2. L'Etica	370

3.2.2.1. I principi primi	370
3.2.2.2. Virtù e vizi	372
3.2.2.3. La retorica	375
3.2.2.4. Beni assoluti e relativi	375
3.2.2.5. L'amicizia e l'amore	376
3.2.2.6. Il saggio perfetto	377
3.2.2.7. La politica	378
3.2.3. La Logica	379
3.3. Conclusione	380
4. <i>Galen</i>	381
5. <i>Conclusione</i>	382
 <i>Capitolo settimo</i>	
I neopitagorici	385
1. <i>Introduzione</i>	385
2. <i>I pitagorici di Alessandro Poliistore e di Sesto Empirico</i>	385
3. <i>Moderato di Gades</i>	388
3.1. Vita e opere	388
3.2. La Filosofia	389
3.2.1. I principi primi	389
3.2.2. L'anima	393
3.2.3. Il numero	394
3.3. Conclusione	395
4. <i>Nicomaco di Gerasa</i>	395
4.1. Vita e opere	395
4.2. La Filosofia	397
4.2.1. I principi primi	397
4.2.2. L'anima e il mondo	402
4.2.3. Il cosmo fisico	402
4.2.4. L'Etica	403
4.2.5. La provvidenza e il problema del male	404
4.3. Conclusione	404
5. <i>Numenio di Apamea</i>	405
5.1. Vita e opere	405
5.2. La Filosofia	410
5.2.1. I principi primi: il Padre e il Demiurgo	410
5.2.2. La Materia	416
5.2.3. L'Anima del Mondo e l'anima individuale	418
5.2.4. I demoni	421

5.3. Conclusione	421
6. <i>Cronio</i>	423
7. <i>Ammonio Saccà</i>	424
8. Conclusione	426
 <i>Capitolo ottavo</i>	
Alcune conclusioni provvisorie	427
1. <i>La diffusione dell'influsso platonico: la "periferia" del Platonismo</i>	427
1.1. Lo Gnosticismo valentiniano	427
1.2. Il <i>Poimandres</i>	432
1.3. Gli <i>Oracoli Caldaici</i>	435
2. <i>Alcuni platonici miscellanei</i>	439
2.1. Teone di Smirne	439
2.2. Massimo di Tiro	441
2.3. Celso	443
2.4. Calcidio	444
2.5. Due sintesi di dottrina platonica	450
2.5.1. Diogene Laerzio	451
2.5.2. Ippolito	452
3. Conclusione	456
 <i>Postfazione, 1996</i>	459
 Note al testo	483
Note al capitolo primo	483
Note al capitolo secondo	484
Note al capitolo terzo	487
Note al capitolo quarto	492
Note al capitolo quinto	494
Note al capitolo sesto	496
Note al capitolo settimo	498
Note al capitolo ottavo	500
Note alla postfazione (1996)	501
 I. Bibliografia	507
II. Appendice di Emmanuele Vimercati	
Bibliografia medioplatonica 1987-2010	515
III. Indice dei nomi	557
IV. Indice dei passi platonici	565
V. Indice analitico della materia trattata	568