

INDICE

INTRODUZIONE. Il Concilio Vaticano II, la cultura contemporanea e gli studi umanistici <i>di Angelo Bianchi</i>	VII
JOHN W. O'MALLEY	
Il Vaticano II: un Concilio umanistico	3
GILLES ROUTHIER	
Il cammino conciliare della Chiesa cattolica verso l'umanesimo	15
GIUSEPPE VISONÀ	
Il Vaticano II e gli studi biblici: la fine della Controriforma	33
AGOSTINO GIOVAGNOLI	
Il Vaticano II e la sua storia	59
GIANCARLO ANDENNA	
Le incidenze ecclesiologiche del Concilio sulle Settimane Internazionali della Mendola (1959-2004)	71
MARCO RIZZI	
I Padri della Chiesa, il Concilio Vaticano II, l'umanesimo	87
GIORGIO DEL ZANNA	
La ‘frontiera’ dell’Ecumenismo tra religione, cultura e relazioni internazionali	101
VIRGILIO MELCHIORRE	
Percorsi sul pensiero della persona	119
FRANCO RIVA	
Cultura. Pluralismo. Fedeltà. Jacques Maritain, Tommaso d’Aquino e il Vaticano II	131
FRANCESCO BOTTURI	
Modernità e ‘mondo’: un nesso essenziale nell’insegnamento conciliare	163

MASSIMO MARASSI Il Concilio Vaticano II e la razionalità secolare	173
GIUSEPPE FRASSO Appunti su Paolo VI e Dante	191
GIUSEPPE LANGELLA L'annuncio di una Chiesa nuova: la letteratura contemporanea nello spirito del Concilio	219
ANNAMARIA CASCETTA Suggerimenti conciliari nella drammaturgia italiana	233
MASSIMO LOCATELLI Prepararsi al nuovo: Agostino Gemelli e la cultura dell'audiovisivo in Italia	269
RUGGERO EUGENI Una medialità corale. Mario Apollonio, il Concilio e la Scuola di Comunicazione dell'Università Cattolica	285
MARIAGRAZIA FANCHI Mediare i media. L'« <i>Inter Mirifica</i> » e la via cattolica allo studio dei media	297
CHIARA GIACCARDI Le ‘meravigliose invenzioni tecniche’ e le ‘nuove possibilità di comunicare’. Tecnologia e umanesimo dalla « <i>Inter Mirifica</i> » al digitale	315
PAOLO BOLPAGNI Paolo VI e l'arte. Gli scritti giovanili, i grandi interventi durante il pontificato, i rapporti con gli artisti	337
MARCO ROSSI Il rinnovamento dell'altare del Duomo di Milano. Un esempio d'intervento in edifici storici alla luce del Concilio Vaticano II	353
ELENA DI RADDO L'arte per la Chiesa: la ricezione del Concilio attraverso alcuni recenti interventi artistici	365
Indice dei nomi	379
Gli Autori	389