

INDICE

Introduzione	9
I. <i>Il matrimonio nello spazio della metropoli</i>	21
La festa che non finisce	21
Come nasce questo libro	28
La scelta umana e la scelta cristiana	32
Perché cominciare dall'umano	34
Marginalità del matrimonio	37
Le difficoltà della relazione	39
Sovraccarico di compiti nella vita di coppia	42
Illustrazioni esemplificative	47
Dalla rivendicazione all'ascolto	55
II. <i>Maschio e femmina nella prospettiva biblica</i>	59
Il risveglio dal sonno	59
L'amore, il costume, la fede	61
La cornice, la questione del male	66
Ma che cos'è precisamente il male?	70
La sintesi di <i>Genesi</i> 2-3	73
L'opera originaria e buona del Creatore	76
Il peccato dell'uomo	80
I mali conseguenti	83
Ripresa	86
III. <i>Il matrimonio come sacramento</i>	91
L'insegnamento di Gesù	92
Sposarsi in chiesa, che differenza fa?	97

Qualità religiosa del rapporto nuziale	103
La crisi della forma ecclesiastica: ragioni civili	107
Le insufficienze del catechismo: il rito	109
Il matrimonio come sacramento	112
Il sacramento e la vicenda esistenziale	114
Questo mistero è grande	118
 IV. <i>Intimità sessuale: le trasformazioni moderne e la dottrina della Chiesa</i>	 123
L'amore, una fiamma del Signore	126
La morale sessuale e la dottrina della Chiesa	133
La rivoluzione sessuale nell'arco lungo del moderno	136
L'epopea dell'amore romantico	139
Dall'amore alla pulsione	141
Sesso e genere: l'autarchia del soggetto singolo	144
Tornando al magistero, procreazione e aspetto unitivo	153
 V. <i>Educare si deve, ma come si fa?</i>	 161
Generazione ed educazione	166
La concezione puerocentrica dell'educazione	173
Dare la vita, un modello dell'amore cristiano	175
L'infanzia: «Se non diventerete come bambini...»	180
La fanciullezza, l'età facile che anche illude	185
L'adolescenza, l'età difficile della seconda nascita	187
La comunità cristiana a integrazione della famiglia affettiva	193
 VI. <i>La famiglia, contro l'appiattimento del mondo</i>	 195
Maschio e femmina li creò	198
Ancora sul rapporto tra natura e cultura	202
Secolarizzazione ed esautorazione della cultura	206
Il primo cespite della secolarizzazione: il mercato	208
Il secondo cespite: la scienza	209

Ulteriori cespiti: la complessità sociale e la burocrazia	213
La famiglia contro l'appiattimento del mondo	215
Il Maestro interiore	217
Rapporti famigliari e Maestro interiore	218