

INDICE

Prologo	7
Politica penale: storia e presente	7
Considerazioni introduttive	13
Il processo come sistema di atti scritti nel medio evo maturo	13
Il caleidoscopio della giurisprudenza consulente	15
I testi: considerazioni filologiche	20
La periodizzazione	29

PARTE PRIMA

I punti critici nei processi

I. <i>La procedura penale degli ordinamenti particolari</i>	37
L'ermeneutica delle norme procedurali locali	37
Ordinamenti particolari e modello unitario di procedura	42
II. <i>La competenza giurisdizionale</i>	51
Il criterio territoriale	54
La delega	58
III. <i>I poteri del giudice</i>	61
Orientamenti diversi a metà Trecento	61
La ridefinizione a metà Quattrocento	66
IV. <i>L'accordo tra le parti</i>	69
Pace privata e intervento pubblico	69
I soggetti abilitati a fare la pace	72
I fatti oggetto di accordo tra le parti	75
V. <i>La responsabilità come condizione di procedibilità</i>	79
La colpa e il dolo nella dimensione della procedura	79
Il mandato a delinquere	85

VI. <i>Le garanzie processuali</i>	91
Il diritto alla difesa	92
La contumacia	94
La confessione	97
La tortura giudiziaria	101
VII. <i>La formazione del giudizio</i>	107
Le prove testimoniali	107
La decisione giudiziale	115

PARTE SECONDA
Gli interessi politici

I. <i>Le egemonie personali o familiari</i>	123
II. <i>Il ruolo delle istituzioni pubbliche nel processo penale</i>	129
III. <i>La repressione dei conflitti nel tessuto sociale</i>	135
La lotta alla criminalità	135
La criminalizzazione delle opposizioni	146
IV. <i>I poteri dominanti e il controllo del territorio</i>	153
I contrasti tra autonomie politiche e tra giurisdizioni	153
I personaggi strumento dei poteri pubblici	155

PARTE TERZA
Le prese di posizione dei giuristi

I. <i>Le esigenze dei committenti</i>	163
I poteri pubblici	164
Gli inquirenti e i giudicanti	166
I rei indifendibili	171
Le vittime della giustizia	174
Le persone offese	178
II. <i>I valori di legalità</i>	181
III. <i>Le ragioni del controllo sociale</i>	187
Fatti e valori: la politica penale nella critica dei giuristi	195
Indice delle fonti	203
Indice degli autori moderni	211