

INDICE

Introduzione	11
<i>Approccio</i>	15
<i>Origini</i>	19
<i>Animale</i>	23
<i>Prendersi cura</i>	25
<i>Intelligenza</i>	27
<i>In potenza</i>	31
<i>La festa sensibile (I)</i>	35
<i>A vantaggio dell'acquirente</i>	39
<i>Lingue sorgenti</i>	43
<i>Giustizia e perdono</i>	47
<i>Oriente</i>	51
<i>Una trasformazione silenziosa</i>	53
<i>Sentimento e sensibilità</i>	57
<i>La forza simbolica della dolcezza</i>	59
<i>Figure libere</i>	63
<i>Dolcezza pura?</i>	65

<i>'Gestell'</i>	71
<i>La festa sensibile (II)</i>	73
<i>Contraffazioni</i>	77
<i>Estenuazione</i>	81
<i>Penombra</i>	83
<i>'Padrone e servitore' di Tolstoj</i>	85
<i>La festa sensibile (III)</i>	87
<i>Sublimazione</i>	91
<i>Crudeltà</i>	93
<i>Nell'inferno</i>	97
<i>Ascoltare</i>	101
<i>Trauma e creazione</i>	107
<i>Ai confini</i>	109
<i>Clandestinità della dolcezza</i>	111
<i>La festa sensibile (IV)</i>	115
<i>Infanzia</i>	119
<i>Dolcezza della malinconia</i>	121
<i>Dolce Vita</i>	123
<i>Una rivoluzione, di soppiatto</i>	127