

INDICE

Prefazione	9
Abbreviazioni per le opere di Tommaso d'Aquino	11
Introduzione	13
I. <i>Il mondo che produsse Tommaso d'Aquino</i>	17
II. <i>La nascita della «Summa theologiae»</i>	25
La vita di Tommaso	25
Gli scritti di Tommaso	37
Piano e finalità della <i>Summa theologiae</i>	39
III. <i>Un tour della «Summa theologiae»</i>	63
La struttura della <i>Summa</i>	63
La <i>Prima pars</i>	66
Analisi I. La questione di Dio (Ia, qq. 2-13)	66
Analisi II. Che cos'è la creazione? (Ia, qq. 44-46)	73
La <i>Secunda pars</i>	76
1. La <i>Prima secundae</i>	77
Analisi III. Che cos'è la grazia? (IaIIe, qq. 109-114)	79
2. La <i>Seconda secundae</i>	80
Analisi IV. La virtù della carità (IIaIIe, qq. 23-46)	81
La <i>Tertia pars</i>	83
Analisi V. L'Incarnazione (IIIa, qq. 1-26)	84
Conclusione	89
IV. <i>Le ondate del tomismo (1275-1850)</i>	93
Il primo mezzo secolo (1274-1325)	94
Le fortune della <i>Summa</i> (1325-1500)	104
La <i>Summa</i> nella cristianità divisa (1500-1650)	109
Il declino del tomismo (1650-1850)	118

V. <i>Ascesa e caduta del neotomismo</i>	125
Le origini del neotomismo	125
La crescita del neotomismo	131
Varietà contestate di tomismo nel XX secolo	139
Epilogo	157
Bibliografia	161
Nota all’edizione italiana <i>di Marco Rainini</i>	165
Indice dei nomi	173