

INDICE

Introduzione	7
I. <i>Promuovere l'umanità. Fondamenti e implicazioni esistenziali</i>	11
1. Educazione tra inquietudine, intenzionalità e speranza	11
2. Le parole dell'educazione	18
3. Dalla crisi una crescita in umanità	24
4. Verso un nuovo umanesimo: un appello mai spento	29
5. La ricerca del legame che ci unisce	36
6. Vita dell'umanità e unicità della persona	43
7. L'infanzia espressione dell'originario	52
8. Il principio di attività come fondamento pedagogico	59
II. <i>L'arte di educare l'umano oggetto della riflessione pedagogica</i>	63
1. Educare tra scienza, teoria e arte	63
2. Educare: 'arte creativa'?	70
3. Recuperare la concretezza	76
4. Addentrarsi nell'umano come sorgente dell'educazione	82
5. La via personale verso l'umano	87
6. Meravigliarsi dell'educabilità	90
7. Crescere in educabilità nella fragilità	93
8. La bellezza dell'umanità	98
III. <i>Percorsi e modalità di un 'arte' di educare</i>	109
1. Saper vedere: lo sguardo che educa	109
2. Ricercare l'armonia incorporata nella persona	113
3. Educare tra limite e attesa dell'alterità	117
4. Lasciarsi coinvolgere: i movimenti di una 'passione educativa'	124
5. Educare a diventare artisti di se stessi	129
6. L'educazione come 'arte di vivere'	136
7. Educare poeticamente	140
Conclusioni	145
Bibliografia	147
Indice dei nomi	157