

INDICE

Introduzione	VII
CAPITOLO I	
Mondi che nascono, mondi che crollano, fra utopie e distopie	
ARIANNA VISCONTI	
La fantascienza all'esplorazione dell'«ultima frontiera»: dilemmi etici e conflitti giuridici nell'universo narrativo di «Star Trek», e oltre	3
MARCO MODENESI	
Utopie e distopie nel Novecento francese	39
MASSIMO SCAGLIONI - NICOLA CRIPPA	
Serie senza limiti. La distopia tecnologica nei racconti televisivi seriali	55
CAPITOLO II	
La distopia/profezia di «1984»	
ARTURO CATTANEO - GIANLUCA FUMAGALLI	
«1984» tra parole e immagini	73
MICHELE PAPA	
Leggere al caleidoscopio: utopie, distopie e visioni della giustizia	91
FABIO GINO SEREGNI	
Autopoiesi del potere e ragione distopica in «1984» di G. Orwell	107
MEGI TRASHAJ	
«Pensierocrimine» e funzioni della pena	127

CAPITOLO III		
Umano, transumano, subumano.		
Fantascienza e distopie all'esplorazione del limite, e oltre		
RAFFAELLA BACCOLINI		
Giustizia, tolleranza e tensione utopica nei racconti		
di Ursula K. Le Guin e N.K. Jemisin		139
CARLO PAGETTI		
La legge dei robot: A. Rand, I. Asimov, Philip K. Dick		157
DINO GUIDO RINOLDI		
Catastrofi a scelta e attualità dell'Apocalisse. Le profezie		
di Isaac Asimov, coi robot ben dentro i confini della realtà		
in attesa degli Stati uniti d'Europa		169
ANTONIO SALVATI		
«L'uomo della terza fase»: considerazioni di un giuslavorista		
tra rivoluzione industriale e dittatura dell'algoritmo		185
MONIA BACCARELLI		
La Giustizia nel Metaverso premonitore di «Snow Crash»		195
GAIA DONATI		
«Justice Machines» e la distopia giudiziaria		211
Gli Autori		219
Il Gruppo di Ricerca dell'Alta Scuola "Federico Stella"		
sulla Giustizia Penale (ASGP)		221