

vita e pensiero

RASSEGNA ITALIANA DI CULTURA - Anno LV - n. 3 - maggio-giugno 1972

NUOVA SERIE

fondata da Agostino Gemelli / Ludovico Necchi / Francesco Olgiati

Direzione: Ezio Franceschini / Giuseppe Lazzati / Mario Romani

Redazione: Antonio Airò / Vincenzo Cesareo / Bruno De Marchi / Oscar Garavello / Marco Garzonio / Bruno Maggioni / Francesco Mattesini / Virgilio Melchiorre

Amministrazione e Redazione: Largo A. Gemelli, 1 - 20123 MILANO

Abbonamento annuo: Italia L. 3.500 - Estero L. 5.000 (8 dollari USA, sterline 3,5, 45 franchi francesi, 400 franchi belgi, 35 franchi svizzeri, 30 marchi tedeschi occidentali, 29 fiorini olandesi, 200 scellini austriaci, 560 pesetas spagnole)

Un numero L. 700 - estero L. 1.000

Autorizzazione Tribunale di Milano 22 luglio 1948 N. 241 del Registro -
Proprietario: Università Cattolica del S. Cuore - Direttore responsabile:
Ezio Franceschini

Sommario

sulla stampa quotidiana in Italia

- 7 G. Zucconi, *Il giornale: la crisi*
- 14 A. Airò, *Strutture e condizionamenti*
- 24 G. Barbiellini Amidei, *Ideologia e linguaggio*
- 30 E. T. Brioschi, *Situazione e prospettive della pubblicità*
- 39 G. Bianchi, *I cattolici fra "buona stampa" e polemicismo post-risorgimentale (1864-1904)*

Esperienze

- 53 A. Ottaviano, *Una ricerca sulla stampa quotidiana in Italia*

Documentazione

- 58 *Le testate dei quotidiani*

Rassegne

- 74 B. De Marchi, *Cannes 1972: la produzione inflazionata, il film-indice della realtà e l'officiatura non vicariale della critica*
- 118 Schede/Libri in redazione