

Vita e Pensiero

MENSILE DI CULTURA DELL'UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE

9

Anno LXXXI • Settembre 1998

SOMMARIO

Armando Fumagalli	IL VALORE DELLE FORME NARRATIVE PER LA FORMAZIONE UMANA E PROFESSIONALE	563
Andrea Vittorio Galli	LA COMUNICAZIONE 'NON PROFIT': UNA NUOVA FRONTIERA PER LA PUBBLICITÀ	594
Sergio Martinotti	GERSHWIN, IL RAPSODO	608
Maria Rosa Fedele	DAL ROMANZO AL FILM. LE TRASPOSIZIONI CINEMATOGRAFICHE DEI ROMANZI DI JANE AUSTEN	617

RUBRICHE

Mila Alberto	IL «CUR DEUS HOMO» E LA NASCITA DELL'OCCIDENTE	630
--------------	--	-----