

LO SCAFFALE

I libri consigliati dai protagonisti e contributori di LOGIN



Antonio Scurati
M. L'UOMO DELLA PROVVIDENZA
Bompiani, 23 euro
consigliato da
GIOVANNI SOLDINI
navigatore
«Il primo volume mi aveva stregato. La lettura coinvolge e stupisce per la sua attualità»



Terry Pratchett
LA GUARDIA CITTADINA
Tea, 18,90 euro
consigliato da
FRANCESCA BAERALD
cartografa
«La saga di Mondo Disco mi ha aperto la mente e insegnato a prendere la vita con un sorriso»



Giancarlo De Carlo
LA CITTÀ E IL TERRITORIO QUATTRO LEZIONI
Quodlibet, 16 euro
consigliato da
ALFONSO FEMIA
architetto
«Riflette sull'interrelazione tra architettura, territorio, materia, intimità, città e immaginario»



Luigi Pirandello
UNO, NESSUNO E CENTOMILA
Giunti, 7,50 euro
consigliato da
ANNA GRASSELLINO
fisica
«Il dramma dell'essere contro l'apparenza: un tema molto attuale sempre».

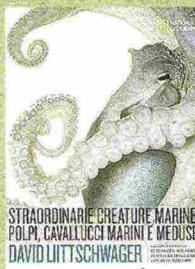


Phil Knight
L'ARTE DELLA VITTORIA
Mondadori, 13 euro
consigliato da
DAVID AVINO
Imprenditore aerospaziale
«La storia di un'idea realizzata con forza attraverso ostacoli e successi. Una lezione per tutti: nelle pagine mi sono rivotato»



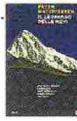
Jules Verne
VENTIMILA LEGHE SOTTO IL MARE
Feltrinelli, 10 euro
consigliato da
SANDRO CARNIEL
Oceanografo
«Tra le righe si trovano intuizioni legate all'attuale sviluppo tecnologico sottomarino»

SE LA CREATURA MARINA SI TRASFORMA IN UNA DIVA



David Liittschwager
STRAORDINARIE CREATURE...
White Star
consigliato da
ALESSIO LANA

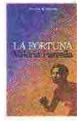
Polpi che fluttuano sulla pagina, cavallucci marini che ammiccano all'obiettivo, meduse che sembrano danzatrici classiche. Di fronte all'obiettivo di David Liittschwager, le meraviglie del mare si tramutano in dive da copertina, come se per un attimo il *National Geographic* (con cui il fotografo collabora) diventasse *Vogue*. Il merito è dell'acume di questo artista (già assistente di Richard Avedon) che sa cogliere momenti inusuali nella vita animale e all'ampio uso di tecniche innovative. Riesce così a creare un ponte tra scienza ed emozione che cattura l'occhio del lettore-spettatore conducendolo per oltre duecento scatti (supportati dai saggi scientifici di Elizabeth Kolbert, Jennifer Holland e Olivia Judson). Anche i soggetti però ci mettono del loro: non è un caso se una delle foto più belle è dedicata al polpo *wunderpus*, il celebre «trasformista del mare» che gli scienziati hanno battezzato non a caso *Wunderpus photogenicus*.



Peter Matthiessen
IL LEOPARDO DELLE NEVI
Neri Pozza, 18 euro
consigliato da
MARCO GRANATA
biologo
«Un pellegrinaggio in Himalaya alla ricerca di un grande carnivoro che diventa la ricerca di un nuovo senso della vita»



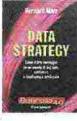
Bill Niada
VORREI ENTRARE NEL SOLE
Sonzogno, 16,15 euro
consigliato da
ADA BALDOVIN
giornalista
«Scritto con il cuore da una persona che ha vissuto la situazione che narra e che può farne capire il significato»



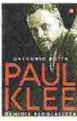
Valeria Parrella
LA FORTUNA
Feltrinelli, 15,20 euro
consigliato da
GABRIEL ZUCHTRIEGEL
Direttore degli scavi di Pompei
«Il testo acquisisce un lavoro non solo letterario ma anche artistico perché ambientato tra gli scavi di Pompei»



Giuseppe Riva
Antonella Marchetti
HUMANE ROBOTICS
Vita e Pensiero, 30 euro
consigliato da
PAOLA PICA
giornalista
«La ricerca guidata da Riva sostenuta dall'Università Cattolica su etica e Ai»



Bernard Marr
DATA STRATEGY
Franco Angeli, 30 euro
consigliato da
BARBARA MILLUCCI
giornalista
«Si tratta di un libro ricco di suggerimenti utili per comprendere l'Intelligenza del futuro»



Gregorio Botta
PAUL KLEE GENIO E REGOLATEZZA
Laterza, 17,10 euro
consigliato da
MARCO GILLO
giornalista
Per conoscere e capire uno degli artisti più importanti del Novecento.