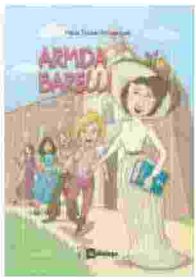


*Il prossimo 30 aprile, nel Duomo di Milano, si terrà la cerimonia di beatificazione di Armida Barelli, fondatrice della Gioventù Femminile di Azione Cattolica e cofondatrice dell'Università Cattolica del Sacro Cuore: vi suggeriamo qualche lettura per conoscere meglio questa "sorella maggiore", come lei stessa amava presentarsi alle ragazze della Gioventù Femminile.*

**Per i più giovani e per una prima introduzione alla figura di Armida Barelli**

**Armida Barelli di Maria Teresa Antonazza**



Editore In Dialogo, 2022. Età consigliata: dagli 11 anni. Pagine: 88.

Un libro illustrato rivolto ai ragazzi, per far conoscere una figura di donna intraprendente, mai stanca, vivace e generosa, punto di riferimento per le giovani donne di ieri e di oggi.

**Armida Barelli di Antonella Pandini**



Editore Il Pozzo di Giacobbe, 2022. Età consigliata: dai 6 anni. Un piccolo libro illustrato, pubblicato nella collana "Piccoli semi" e rivolto ai più piccoli, per far loro conoscere una donna che, affidandosi sempre al Signore, è diventata "sorella maggiore" di tante giovani e può diventarlo anche per noi oggi.

**Vivi una vita piena. Armida Barelli scrive ai giovani**



**30 aprile - Sarà beatificata nel Duomo di Milano**

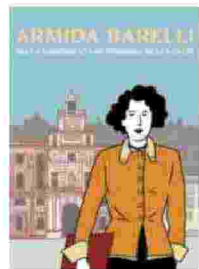
## L'AC ricorda Armida Barelli

**di Barbara Pandolfi**  
Editore AVE, 2021  
Pagine: 72, Euro 9,00

Armida Barelli ha vissuto in modo nuovo, osando e aprendo nella fede strade inedite, per se stessa, per la Chiesa e per il mondo. Nelle pagine del breve libro si rivolge ai giovani, come ha fatto migliaia di volte durante la sua esistenza incontrandoli in ogni città e paese d'Italia. A loro, pieni di desideri e di voglia di felicità, Ida narra la sua esperienza, la sua fede, i suoi aneliti, certa che possano accompagnare ancora oggi il cammino di chi ricerca bellezza e pienezza di senso.

**Armida Barelli di Giancarlo Ascari, Pia Valentini**  
Editore Franco Cosimo Panini, 2021. Età consigliata: da 8 anni. Pagine 50, Euro 18,00

La vita di Armida Barelli raccontata in un fumetto, adatto ai più giovani ma anche agli adulti che ancora non conoscono questa figura, per scoprirne i

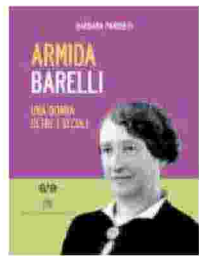


tratti essenziali in una lettura agile e coinvolgente.

**Armida Barelli. Una donna oltre i secoli. Con DVD di Barbara Pandolfi**

Editore: AVE e Libreria Editrice Vaticana, 2014  
Pagine: 56, con un DVD della durata complessiva di circa 2 ore  
Euro 9,00

Un libriccino agile ma completo per una prima introduzione alla figura di Barelli, accompagnato da un dvd contenente un documentario con testimonianze ed immagini d'epoca e numerose interviste che illuminano le di-



verse sfaccettature di questa sorella nella fede.

**Per approfondire la figura di Armida Barelli e il suo ruolo nella chiesa e nella società della sua epoca**

**Armida Barelli da Milano al mondo. Protagonista al femminile di una società in trasformazione di L. Diliberto (a cura di)**  
Editore In Dialogo, 2022  
Pagine: 152, Euro 15,00

Pagine che scorrono, una dietro l'altra, inserendo la biografia della "sorella maggiore", anima della Gioventù Femminile di Azione Cattolica e, con padre Gemelli, dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, in un essenziale e irrinunciabile quadro storico, geografico, sociale e religioso. Attraverso una



sorta di mappa geografica di Milano, della diocesi ambrosiana e della Lombardia, luoghi significativi della vita di Ida Barelli, l'autore ne ripercorre le tappe biografiche, con approfondimenti di natura relazionale, spirituale, psicologica.

**La zingara del buon Dio. Armida Barelli, storia di una donna che ha cambiato un'epoca di Ernesto Preziosi**

San Paolo Edizioni, 2022  
Pagine: 528, Euro 25,00

Armida Barelli (1882-1952), figura cruciale del cattolicesimo italiano contemporaneo, è stata fondamentale nel proporre una nuova visione della donna, nella Chiesa e nella società. Da Milano il suo impegno si irradia nel

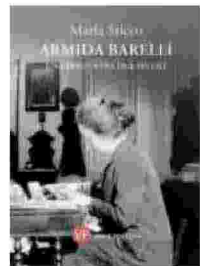


Paese. E spesso in viaggio tra mille disagi, tanto da sentirsi come "una zingara del buon Dio". Le pagine di Preziosi, oltre a essere un'accuratissima ricostruzione storica della biografia e di tutta un'epoca, collocano l'opera della Barelli nel quadro della maturazione registrata dal movimento cattolico italiano nella prima metà del Novecento. Una collocazione che evidenzia il rapporto, per lei inscindibile, tra fede in Dio e impegno del cristiano nel mondo, offrendoci una biografia di grande attualità.

**Armida Barelli. Una donna fra due secoli di Maria Stico**

Editore: Vita e Pensiero, 2021  
Pagine: 776, Euro 25,00

Nata nell'età umbertina, nel 1882, e scomparsa nel



1952, Ida - come la chiamavano gli amici - è stata una donna coraggiosa, dinamica, creativa. La frase guida che la conduce nella sua vita è «mi fido di Te»: espressione di una fede salda, incommutabile, unita a entusiasmo e costanza, che la porta a essere protagonista del rinnovamento del nostro Paese, fautrice attiva del ruolo femminile nella società. Tra i due secoli, dalle inquietudini di fine Ottocento ai problemi dell'Italia moderna, industrializzata e democratica della metà del Novecento, Barelli «si prodigò senza misura nell'azione, perché mossa da un Amore senza misura».

**La sorella maggiore racconta. Storia della gioventù femminile di Azione cattolica italiana dal 1918-1948 di Armida Barelli**

Editore AVE, 2016  
Pagine: 432, Euro 25,00

Il volume contiene le memorie della fondatrice della Gioventù femminile di Azione cattolica, che ne ripercorre la storia dei primi trent'anni. L'opera, uscita originariamente nel 1948, doveva essere pubblicata in una nuova edizione corretta e arricchita, che

non vide la luce per la morte di Barelli. Ora viene riproposto il testo che la stessa "sorella maggiore" avrebbe voluto dare alle stampe, in un'edizione critica che, attraverso un rigoroso apparato di note, aiuta a comprendere adeguatamente la straordinaria vicenda della più numerosa organizzazione femminile di massa nella storia dell'Italia, che nel 1950 arrivò a superare il milione di iscritte. Attraverso il racconto della fondatrice, emerge un affresco vivo sulle trasformazioni della condizione della donna in una stagione di radicali cambiamenti dell'universo valoriale, passato al vaglio delle strette del ventennio fascista, per riemergere in forme di rinnovato protagonismo alla prova della democrazia del dopoguerra.

