

MARYANNE WOLF, *Lettore, vieni a casa. Il cervello che legge in un mondo digitale*, traduzione di Patrizia Villani dall'originale in inglese *Reader, Come Home: The Reading Brain in a Digital World*, Vita e Pensiero, Milano 2018, 221 pp.

Desde sus experiencias sobre la alfabetización humana, llevadas a cabo como voluntaria en una zona de las islas Hawái, Maryanne Wolf estudia lo que serían algunos cambios radicales que sufre la especie humana como consecuencia del uso masivo de los instrumentos digitales.

El volumen está organizado en forma de 9 cartas dirigidas al lector, al que la Autora invita, en un tono coloquial, a tomar conciencia de la revolución que estamos viviendo.

En la carta primera, Wolf lanza una serie de preguntas sobre lo que serán los resultados, en las mentes más jóvenes, de la continua interacción con los instrumentos digitales, donde se mezclan informaciones, imágenes, juegos y relaciones múltiples (pp. 14-16). En esa carta se ofrece un resumen del libro y se explican los contenidos esenciales de las siguientes secciones (pp. 17-20).

Una idea de fondo que aparece desde el principio del volumen es que la lectura no es un hecho natural, ni tenemos una predisposición genética a aprender a leer, sino que se trata de algo novedoso, revolucionario, que se conquista según diversos factores ambientales y de otro tipo, si bien nuestro cerebro, por su enorme apertura a configuraciones variables, facilita la adquisición de esta habilidad (ver, por ejemplo, pp. 23-24, 68).

Las cartas II y III abordan, con el apoyo de abundantes publicaciones recientes, los procesos cerebrales que están a la base de actividades como la percepción visual, la

comprensión de una letra, de una palabra, de una frase, en un contexto donde se conjugan emociones y otra serie de elementos adquiridos a lo largo del propio desarrollo personal.

La lectura de la carta IV evidencia las novedades que se están produciendo en los jóvenes (y en los adultos) con el contacto continuo con el mundo digital, caracterizado por la velocidad y el aumento de acceso a informaciones. Ello implica un nuevo modo de leer, un nuevo modo de pensar, y quizá (como se pregunta continuamente Wolf), una serie de pérdidas de graves consecuencias para las personas y las sociedades. Por eso, entre otros elementos de esa carta, resulta importante la invitación a hacer un buen examen para evaluar dónde estamos y en qué maneras las nuevas formas digitales y la lectura continua en pantalla estarían modificándonos radicalmente. Un cuestionario para ese examen se encuentra en la p. 92, pero la carta IV en su conjunto es un estimulante cuestionario...

En la carta V las reflexiones giran en torno a los efectos que una continuada lectura (en un sentido amplio del término) digital provoca sobre los cerebros y modos de pensar y vivir de millones de personas, con una atención especial a los niños. Las preguntas aquí son muchas, y en el fondo late el deseo de avisar ante una situación de riesgo: hemos aceptado experimentar sobre seres humanos (también sobre los más pequeños) sin un conocimiento claro acerca de los resultados que se obtendrán a corto y largo plazo (cf. por ejemplo, p. 118, entre otras de esta parte del libro).

Desde esas reflexiones, las siguientes tres cartas (VI-VIII) ofrecen ideas sobre cómo afrontar esta situación con niños en las primeras etapas de su desarrollo (durante los primeros 5 años de vida, carta VI; entre los 5 y 10 años, carta VII; ideas co-

munes sobre los retos y posibilidades de los niños y adolescentes, carta VIII). En estas cartas Wolf es bastante concreta en algunas de las indicaciones que da (por ejemplo, sobre el cómo y el cuándo iniciar a un niño pequeño a acceder a los instrumentos digitales). Al mismo tiempo, defiende con pasión la utilidad de la lectura tradicional, es decir, con libros de papel, que los padres podrían regalar a sus hijos en los momentos adecuados (cf. pp. 125-129).

La última carta tiene el mismo título del libro: lector, ven (o vuelve) a casa. Resume ideas aparecidas en diversos momentos de las cartas, abre espacios a la esperanza, no deja de señalar peligros que generan temores. Invita a seguir adelante en los estudios sobre el cerebro que lee ante los nuevos retos que el mundo digital genera en los más jóvenes y también en los adultos.

Al final la Autora dedica varias páginas de agradecimiento hacia quienes, de un modo o de otro, habrían contribuido a esta publicación. Siguen luego las notas, pero se echa de menos una sección de bibliografía que suele ser útil.

Una obra como esta, ante un mundo en ebullición y ante tecnologías creadas por nosotros pero que también nos están modificando profundamente, sirve no solo para abrir los ojos a la situación que estamos viviendo, sino para evaluar mejor y con un maduro sentido de responsabilidad lo que estamos haciendo con nosotros mismos y, sobre todo, con los niños a los que se introduce, a veces de modo excesivamente precoz, en las nuevas posibilidades abiertas por el rápido desarrollo del mundo digital.

Fernando Pascual, L.C.

MARC OUELLET, *Amici dello Sposo. Per una visione rinnovata del celibato sacerdotale*, traduzione dal francese di Vittorio Moggi, Edizioni Cantagalli, Siena 2019, 223 pp.

En el contexto de un renovado interés por el sacerdocio y, de modo más concreto, por el celibato, este libro del cardenal Marc Ouellet, prefecto de la Congregación de obispos, permite profundizar en estos argumentos, sea desde la teología, sea desde la espiritualidad.

El volumen, traducido a varios idiomas, recoge diversas conferencias, homilías y discursos, pronunciados en diversos momentos y, generalmente, dedicados a la vida sacerdotal.

La introducción presenta algunos de los temas más candentes sobre el sacerdocio, en un contexto de pruebas y de crisis, que afecta a obispos y sacerdotes de nuestro tiempo, no solo ante abusos que han puesto de manifiesto el lado más frágil de algunos sacerdotes, sino también ante la falta de vocaciones y el envejecimiento del clero en diversos lugares del planeta (p. 7). Ante este panorama, algunos ponen en cuestión el celibato sacerdotal, sobre todo en un mundo que vive lejos de Dios (pp. 8-10).

Al mismo tiempo, el cardenal Ouellet presta atención a las discusiones en torno al Sínodo para la Amazonia (que se desarrolló en 2019), y busca señalar los aspectos básicos para promover una auténtica nueva evangelización en esa región del planeta, siempre bajo la guía del Espíritu Santo (pp. 10-22).

Los diferentes textos están agrupados en tres partes. La primera trata sobre la diferencia y relación entre sacerdocio común y sacerdocio ministerial. Contiene cuatro capítulos, y es la sección más teológica del volumen. El cardenal Ouellet subraya, sobre todo, la relación entre sacerdocio, celibato