



Leggio
di Gian Mario Benzing

Andare a tempo con l'eternità

Alla luce della rivelazione cristiana, l'estetica musicale svela intrecci peculiari tra suono e trascendenza: lettura non agevole, *Canone musicale del sentire* di Pierangelo Sequeri (Vita e Pensiero, pp. 470, € 35) apre tuttavia

vividi scorci su Bruckner, Wagner, Messiaen. E su Palestrina, «inventore di una *mistica della misura*»: l'«assunzione del tempo regolato dall'uomo alla dignità di sacramento naturale dell'infinita durata del mondo di Dio».



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

071084